



UNIVERSIDAD DE CHILE
Vicerrectoría de Extensión
y Comunicaciones



AB
ARCHIVO CENTRAL ANDRÉS BELLO
UNIVERSIDAD DE CHILE

REGISTRO GUIA COLECCIÓN BANCO ESTADO

Productor: Varios

Título: Colección Banco Estado

Propietario: Universidad de Chile

Custodia: Archivo Central Andrés Bello

Fechas de producción:

Nivel: Colección

Volumen: 363

Historia de la colección: Esta colección está compuesta por obras del Poeta Pablo Neruda, además de libros sobre el Premio Nobel, junto con autógrafos, invitaciones, notas, borradores con comentarios y fotografías de Neruda, reunidos por el reconocido nerudiano Hernán Bravo Moreno, y compradas por Banco Estado, entidad que finalmente otorga a través del contrato de comodato a la Universidad de Chile, este importante material.

Historia de la custodia: Banco Estado compró a Hernán Bravo Moreno a través de documento privado legalizado ante notario el 17 de junio de 1991, esta significativa recopilación de material referente al poeta, y que entrega a través del comodato, representado en el contrato de depósito con fecha 10 de septiembre 1991 a la Universidad de Chile, quien se compromete al resguardo y conservación del material.

Organización: Catalogación según criterios bibliotecológicos del SISIB.

Resumen de contenido: Contiene obras sobre Pablo Neruda y otras referentes a su obra, así como también material manuscrito que se refleja en invitaciones, firmas y dedicatorias, además registros fotográficos realizados al poeta, todo el material reunido por Hernán Bravo Moreno y comprado por el Banco del Estado. Destacan dentro de estos acervos:

“Alturas de Macchu Picchu, Canto general” o “La espada encendida” de Pablo Neruda o Coloquio Internacional sobre Pablo Neruda del Centre Reserche Latino Americaine de la Universidad de Potiers, La palabra muerta de Pablo Neruda de Ricardo Paseyro, entre otros.

Forma de ingreso: Donación

Colección cerrada.

Fecha descripción: 27-08-2015.