



Investigador Asociado

Simón Castillo Historiador	
Formación	Licenciado en Historia (PUC); Magíster en Historia mención Historia de América (Universidad de Chile); Doctor en Arquitectura y Estudios Urbanos (PUC); Postdoctorado en Historia (Universidad Alberto Hurtado)
Áreas de interés	Historia urbana, historia cultural
Filiación institucional	Universidad Alberto Hurtado
Proyectos (fondart, fondecyt, otros)	<ul style="list-style-type: none">- 2015 Co-ejecutor. Proyecto Fondart Nacional Folio 82778 “La Empresa de Transportes Colectivos del Estado: cuatro décadas de historia urbana y social en Chile (1941-1981)”. Consejo de la Cultura y de las Artes.- 2014 Investigador responsable Postdoctorado en Historia, Universidad Alberto Hurtado,- proyecto N° 3150192. “La construcción del hogar chileno: vida privada y políticas de vivienda (Santiago y Valparaíso, 1920-1970)”. Conicyt.- 2013 Co-ejecutor. Proyecto Fondart Folio 34975 “Un siglo de historia visual del transporte público en Valparaíso, 1860-1960”. Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes.- 2011 Co-ejecutor. Proyecto Fondart Folio 1822-7 “Historia visual del transporte público de Santiago: difusión de la imagen y memoria urbana de la movilización colectiva capitalina, 1857-2007”. Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes.
Publicaciones (libros, capítulos de libro, revistas)	<ul style="list-style-type: none">- “El río Mapocho y sus riberas: espacio público e intervención urbana en Santiago de Chile (1885 - 1918)”. Editorial Universidad Alberto Hurtado, Santiago, 2014.- “Valparaíso: un siglo de historia visual

	<p>del transporte público (1860-1960)”, En coautoría con Marcelo Mardones y Waldo Vila. Consejo de la Cultura y de las Artes & Fundación Procultura, Santiago, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> - “El ingeniero, las aguas y la ciudad. Técnica y nación en la obra de Valentín Martínez”, introducción a Valentín Martínez, La Canalización del río Mapocho. Biblioteca Fundamentos de la Construcción de Chile, Cámara Chilena de la Construcción y Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 2013. - “Micrópolis. Historia visual del transporte público en Santiago de Chile, 1857 - 2007”. - En coautoría con Marcelo Mardones y Waldo Vila. Consejo de la Cultura y de las Artes, - Santiago, 2011. - “Santiago 2021: Región Multicultural. Identidades para el Desarrollo de la Región Post-Bicentenario”. En coautoría con otros investigadores. Gobierno Regional Metropolitano y Fundación Ideas, Santiago, 2010. - “Sociedad 1º Educación Media, Santillana Bicentenario”. En coautoría con Manuel - Gárate, Cinthia Rodríguez y José Morales. Editorial Santillana, Santiago, 2010. - “De la ‘gran aldea’ a la ciudad de masas: el espacio público en Santiago de Chile, 1910- - 1929”. En coautoría con la arquitecta Beatriz Aguirre. Centro de Estudios Arquitectónicos, - Urbanísticos y del Paisaje, Universidad Central, Santiago, 2004.
Congresos, jornadas, encuentros	
Vínculos con AB	<p>2008 Inventario y puesta en valor de la colección iconográfica de la Sala Domingo Edwards Matte.</p> <p>2012 Charla de difusión histórica “La Alameda: historia y patrimonio en Santiago de Chile”</p> <p>2014 Co-autor de libro de historia visual de Valparaíso que contiene -entre otros archivos-fotos del archivo fotográfico de AB</p>
Correo Electrónico	<p>simoncastillof@gmail.com simoncasti@hotmail.com</p>

