



<b>Andrea Durán Rivera</b> <b>Artista Visual</b>	
<b>Formación</b>	Licenciada en Artes con mención en Artes Plásticas
<b>Áreas de interés</b>	Artes Visuales, Pintura, Fotografía artística y documental. Museografía.
<b>Filiación institucional</b>	Funcionaria, encargada de la Unidad Gráfica Digital, Área de Conservación y Patrimonio.
<b>Proyectos (fondart, fondecyt, otros)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Digitalización y edición de Manuscritos, Proyecto ADAI. Cartas de la Pacificación de la Araucanía, Archivo Central Andrés Bello, Universidad de Chile. 2013</li><li>- Digitalización Colección Antonio Quintana Contreras. Archivo Central Andrés Bello, Universidad de Chile. 2013</li><li>- Expediente técnico para postulación a la categoría de monumentos, colección de textiles y joyería mapuche del Museo Stom de Chiguayante, 2010-2011.</li><li>- Documentación y coordinación del manejo de colecciones de obras del Museo de Arte Popular Americano, Proyecto Bicentenario “Una Ventana para el MAPA: puesta en valor de la artesanía como reflejo de identidad cultural.” Línea apoyo a proyectos conmemorativos del Bicentenario financiados por FONDART 2009.</li><li>-</li><li>- Coordinación y diseño web Proyecto FONDART 2008. “Leo, aprendo y me divierto con los mitos y leyendas de Chile”. Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación, registro fotográfico, y diseño museográfico, proyecto FONDART, “Arpillerista y bordadoras de la región Metropolitana”. Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile, 2007.</li> <li>- Investigación, registro fotográfico, y diseño museográfico, proyecto FONDART, Exposición itinerante “Recorriendo Santiago con la cerámica de Pomaire”. Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile, 2005.</li> <li>- Embalaje y elaboración de fichas de control en el proyecto de mejoramiento de las condiciones de almacenaje y manejo de colecciones en el Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile, Fundación Andes, 2004.</li> </ul>
<p><b>Publicaciones (libros, capítulos de libro, revistas)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mural Colectivo en el Patio Bellavista. 2015</li> <li>- Exposición Colectiva, <i>Ni musa ni Modelo, nuestros sueños</i>, Corporación Municipal de Cultura de San Joaquín, 2015.</li> <li>- Reflexiones sobre el movimiento sugerido de Domingo Ulloa, <i>Una proeza fotográfica, Domingo Ulloa Imágenes del Ballet Nacional Chileno, 1954-1967</i>. Vicerrectoría de extensión y comunicaciones, Universidad de Chile. 2014.</li> <li>- Diseño gráfico para el Archivo Central Andrés Bello, Universidad de Chile. Efemérides, postales, afiches, etc.</li> <li>- Diseño gráfico para el Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile. Infografías, afiches, papelería. 2001-2010</li> <li>- Exposición colectiva <i>Mujeres en el Arte 2003</i> en el Centro Cultural de la Reina Santa Rita 1153.</li> <li>- Exposición individual de pintura, <i>Transitar</i>, en la Biblioteca Municipal de</li> </ul>

	<p>Puente Alto, dentro del programa “Puente Joven”. 2002</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colectivo VÉRTIGO, <i>No hay mal que dure cien años...</i> Sala Manuel Robles, casa de la cultura de Renca. 2000.-</li> <li>- Colectivo VÉRTIGO, <i>VÉRTIGO, en Viña del Mar</i>, en el Centro Cultural de la I. Municipalidad de Viña del Mar, 2000.</li> <li>- Colectivo VÉRTIGO, <i>VÉRTIGO en la punta del cerro</i>, Sala ANAHUAC, cerro San Cristóbal, 1999.</li> </ul>
<p><b>Congresos, jornadas, encuentros</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ponencia resultados del proyecto Elaboración expediente técnico de colecciones Textil Mapuche del Museo Stom, Museo de Historia Natural de Concepción, 2011.</li> <li>- Ponencia “<i>Las piedras de Chile de Pablo Neruda</i>”, Espacio Estravagario, Fundación Pablo Neruda, La Chascona, 2015.</li> <li>- Jurado en la Selección de Artesanos para Sello UNESCO 2009, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, UNESCO, Consejo Mundial de Artesanías, Universidad Católica de Chile y ProChile.</li> </ul>
<p><b>Correo Electrónico</b></p>	<p><a href="mailto:aduranr@uchile.cl">aduranr@uchile.cl</a></p>