

EL
CANCIONERO
POPULAR
1902



UNIVERSIDAD DE CHILE





UNIVERSIDAD DE CHILE

E
CW
86PC
P425be
1907





UNIVERSIDAD DE CHILE





UNIVERSIDAD DE CHILE

EL CANCIONERO POPULAR

COLECCION DE CANCIONES Y VERSOS
RECOPIADAS

POR

UN CHILENO

PRECIO: 20 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE

P. L. V. CALDERA, BANDERA 919

1902



UNIVERSIDAD DE CHILE

19

ALBINO PARRERA

1910

ALBINO PARRERA



F
Sh.
861 PC
C 215 IC
1902

EL GUITARRICO

Perico.

Suena, guitarrico mio
Suena guitarrico, suena,
I no te importe que el viento
Vaya barriendo mis quejas;
Como el viento es para todos,
Pueden tropezar con ellas.

I

Díla, si la ves pasar,
Díla, pero mui bajito,
Díla que estoi medio loco,
Díla que loco, perdido;
Díla que la Inquisicion
Era un terrible tormento;
Pero aquello no es nada
Para lo que estoi sufriendo.

Díla mu chas co sas:
Díla que la quiero,
Díla que no vivo,
Díla que me muero;
Díla que me mire
Siquiera un poquito,
Díla que se apiade
De un guitarrico.

II

Díla que mi coraz n,
Díla que lo estoi bu cando,
Díla que en ella lo puse,
Díla que dónde lo ha echado.
Díla que colme mi amor,
Dí a que escuche mis quejas,
Porque sin ella no vivo
¡ quiero vivir *pa* ella.

Dí a muchas co sas:
Díla que la quiero,
Díla que me mire,
Díla que me muero, etc.



UNIVERSIDAD DE CHILE





LA AVECILLA

He vi-to en invierno llorar la avecilla
Pidiéndole al cielo un rayo de luz
He vi-to más tarde, cantar de alegría
Cuando en elie tío el sol alumbró.

He visto en tus ojos, amigo querido,
Re-ñer el cariño que en mi alma nació
He soñado que un día tu alma y la mía,
Un nido tejían, un nido de amor.

La vez que te vi te amé con delirio
I en mudo silencio tu faz contemplé
Mil veces me dije, horrible martirio,
Amar sin que sepa si amada seré.

Gozar yo quisiera del dulce cariño
Que nunca dudarás si me amas o nó,
Vivir tan contenta así como un niño
Que nunca amarguras ni penas pasó.

He visto a mi madre, a mi madre querida,
Llorar mi desgracia cual nunca lloró,
La he visto más tarde decir conmovida
Tan solo en las madres no es falso el amor.

Dos que en la vida se amaron
I en la vida se apartan los dos
No hai nada en el mundo mas triste
Que darse el último adios.

UN SUEÑO

Cantando voi a contar
un sueño que tuve anoche,
no lo tomen por reproche,
no se vayan a enojar.

No hago a ninguno alusion
lo juro por mi conciencia,
y pido a la concurrencia
un minuto de atencion.

Pues soñé, ¡qué gran fortuna!
que ha sido de un carrilete,
en ménos de un periquete,
me hize un viaje hasta la luna.



I supe con gran dolor,
Que existen allá abogados,
Que pleitos casi ganados,
Lo pierden que es un primor.

El doctor en medicina
Por una i otra visita,
Va sacando la platita
De la manera mas fina.

Satisfecho i placentero
Dice al enfermo: 'Cachaza
Lo que tiene pronto pasa
I pasa... para el carnero.

La receta el boticario
Fabrica con agua pura
I por una simple untura
Suele cobrar un salario.

El tendero, es la verdad,
Para cobrar no se atrasa,

I suele vender saraza
Por tela de novedad.

Otra cosa singular,
El sastre, señores, es,
Porque por jénero inglés,
Babfeta suele encajar.

I cuando quiere casear
El cliente del embrollon,
Es en cuanto su pantalon
Se empieza a deshilachar.

Padece un mal el chichero,
Del que ya no tiene cura,
Hace con yerbas mistura,
I con café un entrevero.

I se da tan buena maña,
Que sin gran inconveniente,
Mezcla agua con aguardiente,
Para venderla por caña.



A ARTURO PRAT

¡Naciste, oh Sol, en la mitad del día,
En un instante eterno, tu memoria
Conquistó con la luz de tu agonía
Tronó excelso en el templo de la historia...

¡Monstruo de hielo i fuego te vencía;
Pero en tí, vencedor de la victoria,
Por tu muerte inmortal sobrevivía
El ideal mas puro de la gloria!

Sublime desposado de la muerte,
Los pueblos pasarán; será ya inerte
Polvo el que mármol hoi tu fin pregona.

Solo no morirán tu ejemplo mismo,
Tu nombre, como emblema de heroismo,
I la estrella de Chile en tu corona.

LA MARSELLERA

S. M. Yo quiero ver cien nobles
Colgados de un farol,
Racimo que algun dia
Vendimie la nacion.
Yo soi descamisado,
Yo quiero la igualdad;
Si yo no tengo nada,
Que nadie tenga mas!

Muerte y esterminio
Haya por doquier,
Sangre y degollina,
Ese es mi placer!

Coro Muerte y esterminio, etc.

S. M. El pensamiento libre
Proclamo en alta voz!
Y muera quien no piense
Igual que pienso yo!



UNIVERSIDAD DE CHILE

De todo jacobino
Que anhele aquí vence ;
Fraternidad y palo
La enseña debe ser!

CANCION NACIONAL CHILENA

CORO

Dulce patria, recibe los votos
Con que Chile en tus aras juró,
Que o la tumba será de los libres
O el asilo contra la opresion.

Ha cesado la lucha sangrienta,
Ya es hermano el que ayer invasor;
De tres siglos lavamos la afrenta
Combatiendo en el campo de honora.
El que ayer doblegábase esclavo
Libre al fin y triunfante se ve,
Libertad es la herencia del bravo,
La victoria se humilla a sus piés.

Alza Chile, sin mancha la frente,
Conquistaste tu nombre en la lid;
Siempre noble, constante y valiente
Te encontraron los hijos del Cid.

Que tus libres tranquilos coronen
A las artes, la industria y la paz;
Y de triunfos cantares entonen
Que amedrenten al déspota audaz.

Vuestros nombres, valientes solda¹os,
Que habeis sido de Chile el sosten,
Nuestros pechos los llevan grabados,
Los sabrán nuestros hijos tambien.
Sean ellos el grito de muerte
Que lancemos marchando a lidiar;
Y sonando en la boca del fuerte,
Hagan siempre al tirano temblar.

Si pretende el cañon extranjero
Nuestros pueblos osado invadir,
Desnudemos al punto el acero
Y sepamos vencer o morir.
Con su sangre el altivo araucano
Nos legó por herencia el valor;
I no tiembla la espada en la mano
Defendiendo de Chile el honor.

Puro Chile, es tu cielo azulado,
Puras brisas te cruzan tambien,
Y tu campo de flores bordado
Es la copia feliz del Eden.



ajestuosa es la blanca montaña
e te dió por baluarte el Señor,
ese mar que tranquilo te baña
promete futuro esplendor.

Esas galas, ¡oh Patria! esas flores
e tapizan tu suelo feraz
las pisen jamas invasores
a su sombra las cubra la paz.
Estos pechos serán tu baluarte,
a tu nombre sabremos vencer,
tú noble y glorioso estandarte
verás combatiendo caer.

DON JUAN TENORIO

JUAN Que os hallábais
Bajo mi amparo segura,
Y el aura del campo pura
Libre por fin respirábais.
Cálmate, pues vida mía!
Reposa aquí: y un momento,
Olvida de tu convento,

La triste cárcel sombría.
Ah! No es cierto ángel de amor
Que en esta apartada orilla,
Mas pura la luna brilla
I se respira mejor?
Esta aura que vaga llena
De los sencillos olores,
De las campesinas flores,
Que brota esa orilla amena;
Esa agua limpia i serena
Que atraviesa sin temor
La barca del pescador
Que espera cantando el día:
No es cierto, paloma mía,
Que están respirando amor?
Esa armonía que el viento
Recoje entre esos millares
De floridos olivares,
Que ajita con manso aliento:
Ese dulcísimo acento
Con que trina el ruiseñor

De sus copas moradores
Llamando al cercano día,
No es verdad, gacela mía,
Que están respirando amor?
I estas palabras que están
Filtrando insensiblemente
De los labios de don Juan,
I cuyas ideas van
Inflamando en su interior
Un fuego jermador
No encendido todavía,
No es verdad, estrella mía,
Que están respirando amor?
I esas dos líquidas perlas
Que se desprenden tranquilas
De tus radiantes pupilas,
Convidándome a beberias
Evaporarse a no verlas
De sí mismas al calor.
I ese encendido color
Que en tu semblante no habia



No es verdad, hermosa mía,
Que están respirando amor?
Oh! sí, bellísima Inés,
Espejo i luz de mi* ojos,
Escuchadme sin enojos
Como lo haces, amor es:
Mira aquí a tus plantas pues
Todo el altivo rigor
De este corazon traidor
Que rendirse no creia,
Adorando, vida mia,
La esclavitud de tu amor.

DÑA. INÉS. Callad, por Dios ¡oh! don
Que no podré resistir [Juan
Mucho tiempo, sin morir
Tan nunca sentido afan.
Ah! callad, por compasion,
Que oyéndoos me parece
Que mi cerebro enloquece
I se arde mi corazon.
Ah! me habeis dado a beber



Un filtro infernal, sin duda,
Que a rendiros os ayuda
La virtud de la mujer.
Talvez poseeis, don Juan,
Un misterioso amuleto
Que a vos me atrae, en secreto,
Como irresistible iman
Talvez Satan puso en vos
Su vista fascinadora
Su palabra seductora
Y el amor que negó a Dios.
Y que he de hacer ¡ai de mí!
Sino caer en vuestros brazos,
Si el corazon en pedazos
me váis robando de aquí?
No, don Juan, poder mio,
Resistirte no está ya;
Yo voi a tí como va
Sorbido al mar ese rio
Tu presencia me enajena,
Tus palabras me alucinan

Y tus ojos me fascinan,
Y tu aliento me envenena.
Don Juan! don Juan! yo lo imito
De tu idalga compasion [ploro
O arrancarme el corazon,
O amarme porque te adoro.

MARIA

La luna, la mensajera
Da los ecos del cariño,
La que colora el armiño
De la nube pasajera.

La estrella que tímida arde
Con dulce melancolia.
Entre el duelo y la alegria,
Entre la noche y la tarde,

El eterno suspirar
Del arroyo manso y puro,
Que corre besando el muro
Del que ayer fuera su hogar.



Bandadas de golondrinas
Que cantan en los balcones,
De donde penden festones
De hiedras y clavelinas.

Las aves enamoradas
Que tienden juntas el vuelo,
Que conservan del cielo
Bajo alegres enramadas,

Todo ese cuadro risueño
De sombras y de colores,
De arrullos, auras y flores,
Es como imájen de un sueño.

Porque es el cuadro que vi
Luchas veces a tu lado,
Porque es el Eden soñado
Que siempre me habla de tí.

EL TINTERILLO

I

El astuto tinterillo
Come y viste mui decente,
Y es un bellaco, un gran pillo,
Pues que busca los bolsillos
De sus candorosos clientes.

II

Si un pleito se le confía
Se vende el fascineroso,
Y usa de mil picardias,
Porque así es toda la cria
De esos ladrones ociosos.

III

Nunca ha sido ni es honrado
El que engaña al sen ejante,
Y el tinterillo malvado
Es un pillo consumado
Que engaña jente ignorante.



IV

El ladron o salteador
Va al presidio condenado,
Este ladron superior
Vive sin ningun temor
I hasta pasa por honrado.

V

Este bicho en su vivienda
Tiene tienda de *jureros*,
I perjura a rienda suelta
Capaz que a ia madre venda
Para hacerse de dinero.

CANTARES

En el mar hai una torre,
I en la torre, una ventana,
I en la ventana una niña
Que a los marineros llama.

La bala que a mí me hirió
Tambien rosó al comandante.

A él le hicieron coronel:
Yo, tan soldado como ántes.

Un pájaro con cien plumas
No se puede mantener,
I un e cribano con una
Mantiene casa i mujer.

Un fraile me dijo un dia:
« Dame la mano, salero »;
Yo le dije: « Padre mio,
Tome usted la del mortero. »

Siempre que de tí me acuerdo
Las lágrimas se me saltan,
No sé de qué ni por qué,
Pero lloro con el alma.

Mi vida la o-cribiré.
I la llevaré a la imprenta
I a veces publicaré
Lo que tu querer me cue ta.



BRINDIS

Fué conmigo tan ingrata,
Que siempre la plata odié,
Hoi sabe El i yo sé
Todo lo que amo la plata.

I es que sus hijos a coro
Me ofrecen prueba cabal,
De que la plata oriental
Vale mucho mas que el oro.

FIN





UNIVERSIDAD DE CHILE

INDICE

	<u>Pájs.</u>
El Guitarrico.....	3
La AVECILLA.....	5
¡Un Sueño!.....	6
¡A Arturo Prat!.....	9
La Marsellesa.....	10
Cancion Nacional Chilena.....	11
Don Juan Tenorio.....	13
Maria.....	18
El Tinterillo.....	20
Cantares.....	21
Brindis.....	23

004096 104096



UNIVERSIDAD DE CHILE

js.

3

5

6

9

10

11

13

18

20

21

23



