

CANCIONERO
ULTIMA MODA
ISABEL



UNIVERSIDAD DE CHILE

1972





UNIVERSIDAD DE CHILE

e
Ch
801Pc
C215ui





UNIVERSIDAD DE CHILE



UNIVERSIDAD DE CHILE

CANCIONERO

ULTIMA MODA

ISABEL

Imp. y Lib. "Esmeralda"

FREIRE 630 - CONCEPCION



UNIVERSIDAD DE CHILE

ALMACEN DE MUSICA

— DE —


JUAN SCHORWER

CALLE FREIRE 675 — CASILLA 764

CONCEPCION

Recibe constantemente de Europa,
Buenos Aires y Santiago, las ultimas
creaciones de los Cabarets, Teatros
y Orquestas, en Bailables.


Violines, Guitarras,
Pianos, Acordeones, etc.






E
Ch.
861 PC
C 2 B M 1

ISABEL



Propiedad de Calvetti, prohibida la reimpresión



Yo tengo un marido
mas antiguo que el «Minuet»
todo lo que es moda
le hace efecto de «fernet»
Y como es de suponer
contrariarle es mi placer
y de esta manera
él me suele reprender:



Isabel, por favor te lo pido,
esta vida no puede seguir;
considera que soy tu marido
ante Dios y el «Registro Civil»
Isabel mira bien lo que haces,
¡mira bien Isabel, Isabell...
dame un beso y hagamos las pases
que tu boca ¡tu boca es de miell



Porque me he cortado
melenita a la «garçon»
en los tribunales
pedirá separación...
Pero viendo a su pesar
que me burlo sin cesar
de sus amenazas
asi vuelve a suplicar:

Isabel por favor, etc.

Con un primo mio
yo aprendo a boxear
y los golpes bajos
son los que me gustan mas
Pues mi esposo justo alli
no me puede resistir...
y cuando lo ataco
suele suplicarme asi:

Isabel por favor, etc.

Lechuza

TANGO

Pálido, triste, maltrecho,
un andrajó parecía,
llegó cuando anochecía
al barrio, buscando techo
quien sabe dentro del pecho
qué tragedia le mordía
que cayó al pié de un balcón
manoteando el corazón.

Y Lechuza, por su mal
oyó que cantaban tras el ventanal
como un graznido
que el aire cruza
ahí va Lechuza
rumbo al olvido,
su vida ha sido



UNIVERSIDAD DE CHILE





triste y sombría
cual la agonía
que arrastrando va.
Su muchachada
de rompe y raja
se fué a baraja
ya derrotada,
hoy su barriada
cambió de traje
y el malevaje
trabajado está.

Al callar la voz fatal
Lechuza besaba la cruz de un puñal.

Cuando apuntó el nuevo día
ya estaba echada su suerte
lo halló desangrado, inerte
un "botón" que iba al relevo.
¡Era el último malevo
que se iba rumbo a la muerte!
Y cayó al pié del balcón
manoteando el corazón,

Poema de amor

VALS LENTO

El—Capullo que entreabrió
la luz de Abril
pena por tu mirar
mi corazón.

Ella—Ah, quien pudiera leer
en tu sentir

y ver si es bien leal
esa pasión.

El—Nunca más gran verdad
dijo mi voz
toda mi voluntad
va tras de tí.

Ella—Toma tierno galán
mi corazón
toma todo el querer
que hay dentro de mí.

Los dos—Mi corazón entrego a tí
alma de mi vida
mi rayo de sol
flor la más querida.

Por tí mi amor quiero vivir
y en tus dulces brazos
solo anhelo poder morir.

2.a LETRA

El—Almas fundidas por
un buen querer,
son cual lampo de luz
que irradia el sol.

Ella—Con mi gran ilusión
quisiera hacer
lazo fuerte de amor
para los dos.

Los dos—Y un nido sin igual
poder formar

donde solo vivir
para querer.

Ella—Tú el hombre a quien llegué
a idolatrar.

El—Ah, como no adorar
tan linda mujer

Los dos—Nunca un querer
fuera mayor

Joya de mis horas
flor de mi pasión
luz de mis auroras.

Todo mi ser se inclina a tí
eres tú la gloria
que la vida reservó para mí.

Ramona

VALE

Entre suspiros y lágrimas

Recordé de tí

Ángel de mi amor

Sonando en tí noche y día

La vida pasé

Y al fin te encontré.

Ramona

Escucha mi canto de amor

Ramona

Son las quejas de mi dolor

Recuerda que aquellas caricias

De tu vida infantil



Que tú me brindastes
En el pueblo donde nací.

Ramona

Tus labios nunca besaré
Los mismos que cuando niño yo besé
Sin tu calor la vida así no puede ser.

Ramona

Yo muero sin ti.

Yo soñaba poseer tu amor,
Ser dueño y señor
de tu corazón,
Y tu pecho ardiente sentir,
Junto a mi latir
con honda emoción.

Ramona

En tus labios quiero ya beber
El néctar

Sublime de tu amor, y ver
al roce de un beso

Que tu seno haga palpitar,
Tus ojos divinos,
Brindándome la felicidad.

Ramona

Apíadate de mi sufrir,

Ramona

No puedo sin tu amor vivir.

Tú sabes que

Sola eres mi única ilusión.

Ramona de mi corazón.

Pobrecito indio

Yo soy un vestigio errante
de una raza que murió,
y en una pena constante
sólo la ruca quedó.
Y miro ansioso la selva,
que en otro tiempo fué hermana
esperando que a ella vuelva
la noble vida araucana.

El hombre blanco me arroja
no tiene corazón,
y ambicioso me despoja
de mi ilusión.
Va llorando el indio bravo
la pena de su amor,
y, hoy es solamente esclavo
del que ayer fué su señor.

Y voy solo, triste, lerdó,
llevando en el corazón
aquel cálido recuerdo
que no borró la invasión.
Los blancos todos lievaron
con triste y perdido afán,
pero en mi pecho dejaron
la fe de Caupolicán.

Soy una figura extraña
símbolo de opresión
que se marcha a la montaña
con su aflicción
Cuando de esta tierra vana
me haya marchado ya
mi noble sangre araucana
el copihue mostrará.

Humitas calientes

TONADA

A los choclos sabrosos fresquitos cocíos
y a comprar las humitas regüenas calientes
las humitas humeando pa los veteranos
y los choclos granaos pa los de güen diente.

Atráquese mi morena
que yo los choclos le vendo
no los choclos que estoy viendo
por debajo el delantal,
sino los que en el verano
son como mazorcas de oro
del pobre rico tesoro
y motivos pa gozar.

Cómpreme usted, morenita,
las ricas humitas
que le han de gustar
tengo los choclos calientes

que son pa sus dientes
de perlas manjar.

Dulcesitas blanditas las humitas si quiere
como el dulce de gloria que habrá en su boquita
yo le vendo las humitas
al que me quiera comprar.

2.a LETRA

A los choclos bien ricos fresquitos cocíos
y a comprar las sabrosas humitas calientes
las humitas blanditas pa los veteranos
y los choclos güenones pa los de buen diente.

Escúcheme prenda linda
que si por algo yo peno
ha de ser por algo güeno
como lo que aquí se ve.

Tire a la chuña si quiere
las humas, los choclos y eso
tan solo a cambio de un beso,
de la boquita de usté.

Y hágame tiras si quiere
que cuando se muere
por algún amor
uno las echa de un vuelo
camino del cielo
de nuestro Señor.

Granaitos fresquitos, los choclos calientes
y sabrosos, regüenos hasta la coronta
apresúrese la gente toa, que quiera comprar.

Las pelotas de carey

Las pelotas, las pelotas
las pelotas de Carey
es un baile muy de moda
en Pekín y en Camagüey.
Las pelotas, las pelotas
las pelotas de Carey
entusiasma de tal modo
que lo han proclamado Rey.

Marieta, chica coqueta,
su novio le dió la galleta
y Arrieta, que la respeta
por veleta la dejó.
Las pelotas, las pelotas, etc.

Carelmapu, Camarico y Pailahueque
Chiguayante, Quilicura y Pitruñquen,
son de Chile, pueblos ricos, pintorescos
con olor a yerba buena y a Fequén.
Si juntamos a Lumaco con Perquenco,
y a Paniahue con Panquehue y con Lircay,
no nos falta sino Peumo, Lebu y Pirque
y además Curanilahue y Vichuquén.
Las pelotas, las pelotas, etc.

Como un sueño fué
 la noche que bailamos
 tú de un pisoton
 me hiciste ver estrellas tras el sol.
 Las pelotas, las pelotas, etc.

Ramona, tu ritmo pronto se esfumó
 Ramona, como One Step, te bailo yo
 los locos placeres han hecho esta transformación
 y hombres y mujeres de cursi tildan tu emoción
 Ramona, romántica visión de amor
 escucha del jazz el infernal clamor,
 que no respeta nada para hacer sentir
 sus ansias de eterno vivir.

Las pelotas, las pelotas, etc.

Veinticinco limones

CUECA

Veinticinco limones
 tiene una rama
 y amanecen cincuenta
 por la mañana.
 Por la mañana, sí señorá,
 por la mañana, sí
 limón maduro
 y házeme un cariñito
 con disimulo, sí señorá.
 Sale el sol y no sa'e
 llueve y no llueve

así está mi negrita
quiere y no quiere, sí señora.
Quiere y no quiere ay sí,
me condenara
y a la vieja e mi suegra
yo la matara, si señorá.

No te cases con tonta
por la moneda,
la moneda se acaba
y la tonta queda, sí señorá.

La tonta queda, ay sí,
y esto es tan cierto
como sacarse un ojo
y quedar tuerto, sí señorá.

Se va la lancha

TANGO

Un día hacia la mar
una lancha salió
a su lado llevó
un mundo de ilusión,
y en la playa quedó
triste y confiada.
una mujer
que dió su corazón.
La lancha se alejó
gallarda en su rolar
pues desafiaba al mar
con todo su valor.

Mirándola zarpar
lloró su cuita
la mujercita
que dulcemente
cantó...

Bravía está la mar
la lancha no volvió
dicen que naufragó
ahogando una ilusión.
Ni rastro queda ya
todo se ha ido,
solo quedó
llorando un corazón.

Arrecia el temporal,
nada se puede ver
y sólo una mujer
de pie en la playa está.
No cesa de cantar
una y mil veces
la despedida
que fué en su vida
un dolor.

Se va, se va la lancha,
se va con el pescador...
y en esa lancha que cruza el mar
se va también mi amor.
Quien sabe hasta cuando



la lancha no volverá
 y yo seguiré cantando aquí
 se va, se va, se va,
 Se va, se va la lancha
 se va con el pescador, etc., etc.

Para Ti

Por tus miradas, por tus sonrisas
 el alma entera yo te di
 y por besarte tus lindos labios
 toda la vida daré
 Si tu me amaras
 como yo te amo
 la vida sería un ideal
 porque en el mundo
 no encontraría
 otra mujer igual.

Estribillo

Para ti... Para ti...
 mi alma toda es
 Para ti... Para ti
 ensueños forjaré
 y alguna vez
 cuando falte mi amor
 recordaras que todo fué
 siempre para ti

Con mi cariño
 y con mi vida





UNIVERSIDAD DE CHILE

me diste tu corazón
por que fui bueno
con mi querida
la cual me ha dado
su amor.

Hoy soy dichoso
contigo encanto
haciéndome muy feliz
te quiero tanto
linda del alma
por eso yo canto así:

Para ti... Para ti...
doite mi corazón
Para ti... Para ti...
te entrego mi ilusión.
Y a ti daré
amor angelical
siempre te besaré... vida
vida de amar.

Piedad

TANGO-CANCION

La tarde agonizaba, la noche se aproxima
de un templo, las campanas, llamaban para orar
cuando una joven triste, de rostro demacrado,
con gesto resignado se inclina ante el altar.

Hay un profundo dolor
en su palidez mortal
sus ojos dicen claro
que lloran sin cesar.

Ruego!...
por el hombre que yo quiero
dice
con amargo sin sabor

Ruego...
por su vida, que es mi vida

Ruego...
esta plegaria de amor.

Ruego...
por el hombre que me has dado,

Ruego...
por quien no podré olvidar;

Llora...
porque ahora me lo quitas

para
toda una eternidad.

La noche silenciosa, tendió su negro manto
el templo, solitario, parece ya quedar
cuando una triste queja se escucha en el espacio
que dice, sollozando, Piedad, Señor, Piedad...



004108

104093

LIBRERIA IMPRENTA y ENCUADERNACION

"ESMERALDA"

CONCEPCION - Freire 730-740

IMPRESIONES DE

Tarjetas de bautizo

Tarjetas de visitas

Factura

Recibos

Revistas, etc. etc.

FABRICA de LIBROS en BLANCO

y Timbres de Goma

OFRECE:

Estuches de geometria

Lapiceras Fuentes

Cajas de pintura

Reglas de todas clases

Novelas

Tarjetas finas y

Tarjetas comicas

❀ IMPRENTA ❀
Librería y Encuadernación
"ESMERALDA"

La única en el Sur de Chile
que edita las
ULTIMAS GANCIONES DE MODA

Gran surtido de
Papeles-suerte para organillos

SE ATIENDEN PEDIDOS

de PROVINCIA SOBRE GIROS

INOCENCIO GARCIA

Casilla 1394

CONCEPCION



UNIVERSIDAD DE CHILE





UNIVERSITY OF CHICAGO

