



## Ficha de la Pieza

### Identificación

Código Interno	<input type="text" value="092C"/>	Título	<input type="text" value="El son entero: suma poética 1929- 1946"/>		
N° ficha web	<input type="text" value="31"/>				
Título Completo	<input type="text" value="El son entero : suma poética 1929-1946 con una carta de D. Miguel de Unamuno"/>				
Tipo	<input type="text" value="Libro"/>	Editorial	<input type="text" value="Pleamar"/>		
Autor	<input type="text" value="Nicolás Guillén"/>	Año	<input type="text" value="1947"/>		
Lugar	<input type="text" value="Buenos Aires"/>	Número de páginas	<input type="text" value="210"/>		
Colección	<input type="text" value="Neruda"/>	Subcolección/sección	<input type="text" value="Sección bibliográfica"/>		
Valoración	<input type="text" value="Curiosidad"/>				
Vínculo a objeto digital	<input type="text"/>				
N° Identificación objeto	<input type="text"/>	Clasificación	<input type="text" value="Cub 861.4 G958s 1947"/>		
Institución	<input type="text" value="Archivo Central Andrés Bello"/>	Ubicación	<input type="text" value="Sala Neruda"/>		

### Estado de Conservación

Bueno 0% a 15%       Regular 16% a 49%       Malo 50% a 79%       Muy malo 80% a 100%

#### Observaciones

Libro de tapas de cartón con cubierta de tela y carátula de papel color amarillo con letras de olor rojizo. Presenta pequeñas abrasiones en la carátula. En su interior las hojas son de pasta mecánica.

#### Medidas en cm

Alto       Ancho       Espesor   
Volúmenes